



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

MIUR

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)

Agenzia Nazionale per lo Sviluppo  
dell'Autonomia Scolastica  
ex Indire

E-FERS-Azione **1-2011-2184**  
A.S. 2012-13



Rag.....usiaMo.....le..t.este

**Giornalino**

redatto  
dagli Alunni  
della scuola primaria

**"Ragusa Moleti"**  
Palermo



Capo redattore ins. Battaglia Giusy



# Rag...usiaMo....le..t.este

## Rendicontazione sociale

a cura del D.S. Anna de Laurentiis

Mi sono insediata nell'anno Sc. 2011/12 alla D.D. Ragusa Moleti e, dopo una fase di conoscenza, ho riscontrato molti aspetti positivi ma anche di criticità. Durante il percorso non sono mancati momenti di difficoltà che con l'aiuto di tutto il personale siamo riusciti a risolvere. In questi due anni, per migliorare il nostro servizio abbiamo puntato sulla dimensione organizzativa, sulla dimensione strutturale, didattica e relazionale con azioni di monitoraggio continuo.

Abbiamo raggiunto i nostri obiettivi programmati nel POF e sono stati conseguiti buoni esiti formativi in tutte le classi dell'Istituto. Sono state monitorate tutte le situazioni socio-svantaggiate, segnalando al servizio psico-pedagogico i casi a rischio e non sono mancate azioni di sostegno e recupero.

La carta vincente dell'Istituto è stata la condivisione, la collegialità e la coerenza tra il POF e l'organizzazione.

Mi rivolgo, in particolare, ai nostri interlocutori principali cioè alle famiglie alle quali chiedo di essere meno giudicanti e di aver fiducia in ciò che "diciamo e facciamo", ma soprattutto voglio ringraziare quei genitori che dal primo momento hanno creduto in noi e ci hanno sostenuto anche con qualche contributo economico. Possiamo dire, visti i risultati, che si è rafforzato quel patto formativo alla base dell'istruzione tra la scuola e l'educazione dei propri figli.

Cercò di interpretare le intenzioni degli utenti per ringraziare i docenti, il personale ATA per il lavoro svolto con impegno e dedizione. Ringrazio anche lo staff di presidenza e le funzioni strumentali che hanno contribuito con fattiva collaborazione all'attua-

**A.S. 2012-13** Così come per l'anno precedente anche nel corso di quest'anno scolastico si è proceduto con la Revisione dei Regolamenti e sono stati ripresentati con successo i Progetti curriculari che ci hanno dato "fama e popolarità" nel territorio e non solo.

**Con il nuovo DSGA si sono adeguati gli uffici di segreteria alla semplificazione delle procedure amministrative da una parte e dall'altra si è avviato l'utilizzo delle nuove procedure informatiche.**

**Formazione sulla sicurezza e sulla privacy rivolta al personale docente e non docente.**

**Auto aggiornamento:** i docenti sono stati invitati a leggere le Nuove Indicazioni Nazionali e sono stati socializzati i nuovi indirizzi Ministeriali, sul Sistema Nazionale di valutazione.

**Lo staff di presidenza e le funzioni strumentali** hanno contribuito con fattiva collaborazione all'attuazione del POF

**Avvio del progetto PON FSE F3 2012** sulla dispersione scolastica in rete con la Scuola media Gramsci, con il Liceo Artistico e D.D. Arculeo,

**Protocollo d'Intesa** con il Conservatorio Bellini per implementare i progetti musicali

**Revisione e aggiornamento** dei registri dei docenti, della scheda continuità con i vari ordini di scuola e la scheda di monitoraggio degli apprendimenti per la scuola dell'infanzia.

Realizzazione del PON FESR 2011 E1 2184 per l'implementazione degli ambienti di apprendimento.

**Presentazione del PIANOINTEGRATO 2013** FSE Bando 2373.

**Avvio della richiesta** agli organi competenti PER l'intestazione del plesso di viale Regione.

Intitolazione dell'aula musicale /convegni all'Ag. A. Agostino, vittima della mafia.

Per il II anno alla scuola è stato riconosciuto il premio "ABBIATI" per il progetto musicale, dal ASS. dei Critici della Musica di Fiesole

Dal punto di vista strutturale si è intervenuto, con l'intervento del Comune (C.O.I.M.E.) anche con il contributo economico a carico della scuola

### PLESSO RAGUSA MOLETI

Messa in sicurezza l'ingresso principale della scuola,

Messa in sicurezza e ripristino della scala del 2° piano,

Ristrutturazione con opere murarie della palestra e i corridoi del piano terra della scuola,

Ripristinato della pavimentazione degli spazi esterni per far sì che gli alunni possono giocare in sicurezza

### PLESSO V.LE REGIONE

Ristrutturazione della pavimentazione dell'aula-palestra, gli spazi esterni del plesso di V.le Regione Siciliana,

Riparare bagni sostituzione cassette e rubinetti

Opere di indoratura del corridoio e di due aule

Inoltre si sono istituiti impianti di riscaldamento nelle aule con il ricavato della Mostra Mercato e con il contributo economico delle famiglie.

### PLESSO SUNSERI

Indoratura dei corridoi con spese della scuola

### **PREVISIONI per l'anno prossimo 2013/14**

Progetto di miglioramento in seguito ai risultati del progetto di valutazione "FARO", Il Registro On-Line,

Un corso di aggiornamento sulla DSA per il personale docente,

Formazione e aggiornamento per il personale ATA,

Revisione del curricolo in base alle NUOVE INDICAZIONI Nazionali,

Continuazione del PON in rete con la Sc. Media Gramsci, D.D. Arculeo e Liceo Artistico  
Ulteriori interventi di Ristrutturazione negli altri plessi

Giornalino  
Scuola Primaria  
"Ragusa Moleti"

Volume2, Numero2

Data  
Palermo,30/05/2013

### Notizie di rilievo:

☺ Visite

☺ Progetti Curriculari

☺ Progetti

Extracurricolari

☺ Giochi Didattici

☺ E tanto altro.....

PREMIO ABBIATI "PER LA SCUOLA" X edizione 2012-13

### PREMIO NAZIONALE

Per il II anno alla scuola è stato riconosciuto il premio "ABBIATI" per il progetto musicale, dal ASS. dei Critici della Musica di Fiesole



## CIAO GIANLUCA

Caro Gianluca,  
brimbo adorabile, scivoloso, discreto e affettuoso; piccolo principe  
per tutte le primavere della classe, per la tua fattosità e la  
tua gentilezza; piccolo uomo, responsabile, altruista, intelligente  
e generoso; piccolo angelo incredulo, catapultato in un mondo  
sconosciuto.

Siamo arrivati in terra, il nostro percorso non era ancora terminato,  
avrei voluto insegnarti tante altre cose ma tante ne hai apprese.  
Mi hai dato molte soddisfazioni in questi anni trascorsi insieme e  
in me restano vive tanti bei ricordi.

Sei arrivato in prima timido, sperduto, incollato a Cipriello che,  
sebbene fosse più piccolo di te di natura, era il tuo punto di riferimento;  
non muovervi un passo senza il tuo amico e allora, per farlo crescere,  
acquisire sicurezza ed autonomia, ho deciso di cambiarlo: di posto (una  
di un solo banco, attenzione, avrei sempre il tuo amico dietro; ti sei  
sentito fortunato, ammettilo; ora te lo so ero tutto calcolato, in  
realità non volevo separarti da lui).

Più piano hai fatto tanti progressi: il grande passo era stato  
fatto, la timidezza non ti bloccava più!

So benissimo che quando leggeri c'era dentro la paura di sbagliare,  
l'ansia di dover far bene, la vergogna di dover leggere davanti: egli  
altri; ti rivela un altro segreto: anch'io, con te, quando ero piccolo  
ed ero una tambura timidissima, non riuscivo a leggere ad alta voce,  
così in te ho rivisto un po' me stessa ed è per questo che volevo  
farlo arrivare in prima media preparato; non volevo permettere a  
nessuno di prender in giro il mio dolce e bellissimo bambino.

Oggi è doveroso per me ringraziarti per i tuoi sorrisi, le attenzioni,  
le parole dolci e affettuose, gli abbracci timidi e sinceri che mi hai  
regalato, mi hanno riempito il cuore.

Il tuo riseno dolce e sano, il tuo sorriso dolcetto e mimato  
resteranno sempre scolpiti nella nostra memoria affettuosa.

Cipriello, ti voglio bene

La tua maestra  
Sabina



IL DISEGNO DI  
GIANLUCA  
REALIZZATO IN  
OCCASIONE DEL  
PROGETTO  
"PALERMO APRE LE  
PORTE".  
IL PLESSO  
"VIALE REGIONE"  
HA ADOTTATO  
"VILLA NAPOLI"

# Il murales

Un nuovo incontro con il Magistrato Mario Conti per inaugurare il murales sulla legalità finanziato con il progetto P.O.N. "Legalmente"

Anche quest'anno la nostra scuola ha ricevuto la visita del giudice Mario Conti che ci è venuto a trovare per parlare con noi della mafia e di cosa alcune cose della mafia. Molti bambini delle classi 3°, 4° e 5° hanno scritto e imparato a memoria

delle domande da fare al giudice. Quel giorno molte domande hanno trovato delle risposte abbastanza esaurienti che ci hanno fatto capire che il mondo non è sicuro, ma che persone importanti come P. Borsellino e G. Falcone hanno lottato molto per sconfiggere la mafia e sulle loro orme si lotterà ancora per un futuro miglio-



Mario Conti inaugura il murales

re. In quest'occasione il giudice Mario Conti ha inaugurato il murales realizzato dagli alunni che facevano parte del Progetto P.O.N. "Legalmente" guidati dalla prof. Erina Gu-

mina.

GLI ALUNNI CHE HANNO ADERITO AL PROGETTO



	<b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b> <b>pon</b> 2007-2013		Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale	
<b>COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE) - AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)</b>				

## Grazie ai fondi PON FESR AZIONE E1

la scuola ha realizzato un'AULA multimediale acquistando nuovi pc, stampante e LIM, notebook, armadi metallici, tavoli biposti, poltroncine, lavagne magnetiche riscrivibili.

# I PROGETTI REALIZZATI AL MATTINO

## Progetto alimentare: "Frutta nelle scuole".

La maestra oggi ci ha portato in palestra per assistere alla manifestazione del progetto "Frutta nelle Scuole".

All'inizio ci siamo seduti sulle panchine e abbiamo cantato una canzone sulla frutta poi le maestre hanno acceso la LIM e ci hanno fatto vedere un cartone animato sulla frutta. Questo cartone parlava di un papà che veniva da Marte e prima di arrivare sulla terra se ne formò un altro uguale a lui, che odiava i colori della frutta e tutto quello che vedeva diventava grigio così lo chiamarono Grigiolino.

Un giorno il vero papà mentre festeggiava i suoi primi due anni sulla terra andò via la luce, appena ritornò si accorse che la torta era diventata grigia, capì subito che era stato Grigiolino, corse subito a guardare i campi di frutta, gli alberi, gli ortaggi, i prati era tutto diventato grigio. Allora si fece prestare dalla sua bambina i colori della frutta: il giallo, il bianco, il verde, il viola e il rosso, riempì una pistola con questi colori e li sparò contro Grigiolino che scappò via, ritornando di nuovo tutto a colori. Il papà e i suoi bambini mangiarono

la torta di frutta. Le maestre ci hanno fatto dei quiz sulla frutta e sugli ortaggi. Cantando la canzone sulla frutta siamo ritornati in classe.

Questa è stata una bellissima esperienza, ho appreso tante cose sulla frutta soprattutto che è piena di vitamina A-B-C e si deve mangiare. **Sofia Gaudesi 3**



Progetto "Frutta a scuola"

### LA LIM IN CLASSE

Quest'anno durante le lezioni ho avuto una bella sorpresa, abbiamo usato per la prima volta la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).

La LIM è un grande schermo dove vengono proiettate immagini, video e testi che provengono da un proiettore collegato ad un computer connesso ad internet.



LA LIM IN CLASSE

Mi è piaciuto utilizzarla perché ho studiato in modo divertente e diverso. Mi ricordo di aver scritto il mio nome in un modo particolare toccando lo schermo della lavagna e selezionando la lettera giusta.

Un altro giorno sono andato in due siti, uno di matematica e un altro di scienze che si chiamano "Baby Flash" e "Rino lo Scienziato". Nel sito di matematica ho giocato con

le tabelline a tempo e in quello di scienze ho studiato l'acqua in modo simpatico.

Sono contento di avere usato la LIM in classe perché la tecnologia mi aiuta a studiare meglio divertendomi.

**GLI ALUNNI DELLA 3 C**

UNO  
STRUMENTO  
CHE FACILITA  
LO STUDIO

## LA NOSTRA AULA MUSICALE INTITOLATA AD "ANTONIO AGOSTINO" VITTIMA DELLA MAFIA.

In questi anni abbiamo affrontato il tema della legalità e abbiamo capito che rispettare le regole, il prossimo e le istituzioni è il fondamento della democrazia.

Abbiamo conosciuto diversi nomi di uomini e donne che hanno perso la vita per combattere la mafia: magistrati, agenti di scorta, cittadini comuni, uomini delle forze dell'ordine.

Di questi, abbiamo conosciuto più da

vicino le figure di Antonino Agostino, poliziotto ucciso dalla mafia insieme alla moglie Ida Castelluccio, grazie alla visita dei genitori che con grande disponibilità ci hanno raccontato la loro tragedia.

Ci siamo emozionati moltissimo e ognuno di noi ha pensato a come poter lenire il loro dolore.

Noi bambini sappiamo cosa fare: COMBATTERE QUOTIDIANAMENTE L'ILLEGALITA'.

Insieme al nostro Dirigente abbiamo deciso di intitolare la nostra aula musicale e dei convegni ad ANTONINO AGOSTINO, per testimoniare che la scuola non solo è vicina al dolore dei familiari delle vittime, ma si impegna, attraverso la memoria e l'impegno a lottare per sconfiggere la mafia.

**GLI ALUNNI DELLA V**

# LA MUSICA: UNA CHICCA DELLA NOSTRA SCUOLA

## Qualche commento sul "Backstage".

Alcune insegnanti del nostro istituto hanno partecipato al percorso di formazione didattica per strumenti a percussioni dal titolo "PAROLE E MUSICA" EDUCAZIONE COL SUONO E CON LA MUSICA; condotto dai maestri specialisti :Daniele Schimmenti e Salvatore Compagno, accompagnati dalla referente del progetto: Rita Canneva. Quest'anno, ciascuno nella propria classe ha operato ed un gruppetto di bambini ha selezionato, per far parte di un gruppo allargato di circa 50 bambini .

Gli alunni che hanno partecipato erano molto interessati e motivati con gioia riportavano in classe ciò che apprendevano al corso e non vedevano l'ora di ritornarci.

Tutti si sono muniti di Darbukè ( tamburo ); abbandonando le scatole di cartone già utilizzate dagli insegnanti, e con essi hanno imparato ad eseguire ritmi, anche difficili in pochissimo tempo. Ritmi, canti, africani, frasi, racconti, filastrocche, partiture e titoli inventati, presentazioni improvvisate, saluti eseguiti con darbukè, jambei, e tamburi, con le mani o le bacchette ..... tutto questo

è stato inserito in un grande calderone ed è risultato un SUCCESSO.

La spetta colazione ha avuto luogo presso il Teatro della Chiesa dei Cappuccini "M.SS. DELLA PACE"; alla presenza della Preside, di altri colleghi docenti ed alte Autorità, ma soprattutto, seduti in prima fila, c'erano i compagni di tutti i partecipanti al corso che facevano il tifo per i "neodebuttanti" con applausi incensanti.

I bambini hanno dato il meglio di se stessi dimostrando grande talento, serietà e capacità.

I genitori, oltre ad essere impegnati, oltre ad essere impegnati ad accompagnare i propri figli al corso seguendoli passo passo, hanno anche contribuito con una offerta libera a donare qualcosa alla chiesa che ci ha dato l'opportunità di utilizzare uno spazio più ampio rispetto alla scuola, cioè di utilizzare un teatro senza alcun onere di spesa. Per tutto questo ringraziamo, oltre ai genitori il parroco Padere Domenico per la sua disponibilità.



### I DARBUKISTI

Le insegnanti partecipanti, soddisfatte del bellissimo risultato ringraziano i maestri "Daniele" e "Salvo" che in modo allegro e giocoso hanno trasmesso un metodo di lavoro a dir poco eccezionale, attraverso il quale la **MUSICA** non è solo una disciplina, ma un'interdisciplina con la quale gli alunni apprendono giocando e assumono comportamenti corretti senza accorgersi di rispettare regole valide per se stessi e condivise.

Le insegnanti si augurano di divulgare da subito ciò che hanno imparato a chiunque ne sia interessato.

Un grazie va alla scuola "Ragusa Moleti" nella persona del capo d'istituto Anna de Laurentiis che gratuitamente ci ha dato questa bella opportunità, e alla nostra referente del progetto:

Rita Canneva.

Ora insieme a lei diciamo:

VIVA LA MUSICA FATTA IN COMPAGNIA PERCHE' TI INSEGNA, TI RILASSA E TI FA STARE SEMPRE IN ALLEGRIA!"

## *BACKSTAGE..tra ritmo e percussioni!!!*

All'inizio dell'anno scolastico le maestre ci hanno dato l'occasione di partecipare ad un progetto chiamato "BACKSTAGE" che si basava sulla conoscenza e lo studio delle percussioni.... Ci siamo iscritti circa 40 alunni, alcuni per divertimento, altri per passione e altri per curiosità...



Io inizialmente mi sono iscritto per di-

vertimento e curiosità, ma poi, durante il corso, mi sono appassionato allo strumento; infatti anche a casa mi esercitavo sia da solo che con gli amici.

I nostri maestri di percussioni, Salvo & Daniele, sono stati veramente bravi a guidarci con pazienza e farci sperimentare l'esperienza di suonare questo strumento tutti insieme e a coordi-

narci gli uni con gli altri. Durante le lezioni ci siamo divertiti; infatti è stata un'occasione per socializzare e confrontarsi musicalmente con i nuovi compagni. A Natale ho partecipato, con i miei compagni e circa 10 maestre, al saggio di fine progetto. Si è tenuto in un piccolo teatro ed è stata un'esperienza emozionante, c'erano tantissimi genitori che ci hanno applaudito con entusiasmo. Penso che questa esperienza sia stata una delle più belle e spero di farne altre, perché ritengo che la musica arricchisce l'anima e rafforza lo spirito.

Salvatore Crapa, 5C

# I diritti dei bambini

## approccio interdisciplinare

Una peculiarità della scuola primaria è l'utilizzare l'incisività e l'immediatezza dei diversi linguaggi verbali e non verbali per avvicinare i bambini, anche i più piccini, alle grandi tematiche sociali, culturali, civiche. Attraverso il coinvolgente "tempo di marchetta" che caratterizza il canto "I diritti dei bambini" durante questo primo quadrimestre si è affrontato un tema legato all'educazione alla

cittadinanza, alla legalità, al rispetto di tutte le persone, soprattutto dei bambini, che devono poter godere di DIRITTI ineludibili, come il diritto ad avere un nome, una famiglia, una casa..., il diritto all'istruzione, alle cure, alla salute, al gioco...



Classi Prime A/B/C/D

Gli alunni delle classi prime sez. A/B/C/D sono stati guidati all'ascolto e alla memorizzazione del testo, attraverso un approccio ludico e senso/motorio.

Mimica, intonazione e accompagnamento ritmico con strumentini didattici

(musica/ scienze motorie) si sono integrati con la ricerca di fotografie immagini stilizzate e non, video, dall'alto contenuto simbolico (educazione all'immagine/ tecnologia). Ciò ha permesso ai bambini di "vedere" oltre il proprio vissuto quotidiano, viaggiare sulle ali del mondo e individuare alcuni volti di grandi personaggi della nostra epoca, che rappresentano un punto di riferimento per

tutti noi e che sono riusciti a portare un sorriso, un sostegno, l'amore cristiano fra tutti i bisognosi, prima fra tutte Madre Teresa di Calcutta. I loro occhi si sono riempiti di meraviglia innescando la "curiosità", la motivazione alla riflessione. Il tutto si è concluso con lavori individuali e di gruppo con l'uso di colori, ritagli, immagini da colorare e da personalizzare, che ha fatto vive-

re il senso e il piacere della condivisione. Sul cartellone di sintesi tutto si è "trasformato" in simboli, compresa la musica. Come? Abbiamo utilizzato i tre cardini portanti del linguaggio musicale: la chiave di violino, il pentagramma e le figure di valore! Le parole...nella lingua scritta e i sentimenti nei più svariati colori.

Classi Prime A/B/C/D

### LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA MUSICALE A PARTIRE DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

Nei prossimi mesi di marzo/aprile in ciascun Plesso della nostra Direzione Didattica si realizzeranno degli incontri specifici di guida all'ascolto e osservazione diretta di alcuni strumenti tipici delle orchestre occidentali per la diffusione della cultura musicale.

Gli incontri saranno guidati dall'ins. Rita Caneva, referente dell'attività musicale



della scuola, in qualità di consista del progetto "Lezioni-Concerto" patrocinati dal Conservatorio V. Bellini di Palermo, in collaborazione con il Dipartimento di Didattica della Musica. Un modo diretto per avvicinare i bambini di tutte le età (infanzia e primaria) al meraviglioso e coinvolgente mondo del linguaggio musicale, che

riesce ad evocare in ogni ascoltatore emozioni uniche. Da sempre, infatti, prima ancora di imparare ad utilizzare i linguaggi codificati come la parola orale e/o scritta, l'uomo utilizza i "suoni" per comunicare le proprie emozioni, i propri bisogni. La musica ci circonda e ci forma in ogni istante della nostra vita, impariamo ad apprezzarla, impariamo ad ascoltarla con intenzionalità specifica.

## MI BATTEVA FORTE MA QUANDO INCROCIAMO LO SGUARDO .....

Quest'anno a Dicembre sono stata protagonista insieme alla mia classe di due eventi scolastici molto importanti. Il primo è stato un progetto musicale, il titolo era "backstage" è stata una bellissima esperienza, anche perché per molti di noi era la prima esperienza musicale. Devo dire che ha suscitato in me una grande interesse e divertimento ogni volta che facevamo le percussioni con uno strumento chiamato DARBUKA. Ogni volta che i battiti erano più forti sentivo dentro di me il cuore battere con la stessa intensità dei suoni. Anche per i genitori è stata piacevole assistere alla nostra esibizione sul palco. La cosa che ricordo volentieri

è stato il clima di festa e di allegria che c'era intorno a noi, è stato un momento di unione per noi e le maestre. Poi abbiamo conosciuto dei maestri di musica molto simpatici che in poco tempo ci hanno trasformati in piccoli talenti. Poi c'è stata la recita di Natale che ci ha impegnato tanto, infatti ogni giorno facevamo le prove con la guida della nostra fantastica maestra che ci incoraggiava a dare sempre il meglio di noi, facendo svegliare anche la parte più pigra di noi. Ero

emozionatissima volevo fare bella figura, il cuore mi batteva forte ma quando incrociavo lo sguardo delle maestra o della mamma tiravo un sospiro di sollievo e mi calmavo. Abbiamo cantato tante canzoni natalizie



Il mio disegno

tutti in coro e poi è stato divertente imparare le poesie in dialetto siciliano perché alcune parole non le avevamo mai sentite, ma alla fine è stato un vero spettacolo. ANITA 3 A

## Il concerto musicale di fine anno dedicato a Gianluca

Il concerto musicale di fine anno realizzato dagli alunni che hanno frequentato i progetti extracurricolare "Piccoli Talenti ... all'opera" è avvenuta al Teatro dei Cappuccini con la partecipazione della Preside, della referente Rita Caneva, degli specialisti di musica che hanno condotto il percorso musicale e delle autorità del territorio. Grande è stata la partecipazione di genitori e parenti.

Il concerto ha avuto inizio con l'AVE MARIA di

Gounod dedicato all'angelo custode della nostra scuola: Gianluca Irrera.

Il brano è stato eseguito dai maestri

E. Antista e D. Cei.

Tutto lo spettacolo è stato meraviglioso.

Grazie a tutti i ragazzi che si sono impegnati con diligenza e un grazie particolare ai genitori per la pazienza.



Didascalia dell'immagine o della fotografia

# UN NATALE ALL'INSEGNA DELLA SOLIDARIETA'

## Un pomeriggio indimenticabile!

Quest'anno a Natale, tutte le IV, insieme alle maestre abbiamo deciso di rinunciare alla recita di Natale per trascorrere un pomeriggio con dei bambini meno fortunati di noi.

Nell'attesa che arrivasse il giorno della visita al centro d'accoglienza, tutti noi alunni abbiamo portato alle maestre, tanti doni da offrire ai bambini del centro (caramelle, cioccolatini, pasta, latte, medicine, ecc. ).

Il giorno della visita abbiamo portato una bella cesta ricca di dolci ed io e Alice, una mia compagna di classe, ci siamo vestite, lei da mamma Natale

ed io da renna per portare gioia e allegria a quei bambini e insieme abbiamo distribuito i dolci.

L'accoglienza che abbiamo ricevuto è stata davvero fantastica, ci hanno dato il benvenuto con una canzone intitolata "MARE", spiegandoci che i bambini e le loro madri, per arrivare qui da noi, devono attraversare il mare in condizioni



Che emozione ...  
.....cantare insieme

molto pericolose, ma lo fanno perché sono disperati e sperano di avere un futuro migliore.

Questa esperienza per me è stata bellissima perché siamo riusciti a dare felicità a dei bambini che ne hanno bisogno, infatti la cosche più ricordo è la gioia che vedevo nei loro occhi!

**Giada Lucito IVB**

## QUANTE EMOZIONI ..... IN UNA RECITA DI NATALE

Quest'anno io e alcuni miei compagni di classe con le maestre Annamaria e Rosa, insieme ad altri bambini e insegnanti della scuola, abbiamo

imparato a conoscere la DARBUKA, uno strumento a percussione divertente, coinvolgente e colorato.

Il progetto prevedeva incontri pomeridiani. C'erano dei maestri di musica che ci spiegavano come ci si può di-



La recita insieme ai miei compagni

vertire tutti insieme, come la musica unisce grandi e piccini. Io mi sono divertita tantissimo, ho imparato .....divertendomi.

Ho capito quanto sia importante il ritmo, a seconda di come si batte sulla darbuka può cambiare il suono.

Il progetto chiamato "BACK STAGE" si è concluso con un concerto svolto presso il teatro Cappuccini.

Quando ero sul palco e ho visto tutti

i genitori e i parenti che erano lì solo per noi, pronti ad applaudire e incoraggiarci, mi sono sentita importante e felice. Ogni tanto sento la nostalgia di quel progetto e suono a casa mia da sola ma non è la stessa cosa.

Stessa emozione ho provato per la recita di Natale. Ognuno di noi aveva il suo strumento e di fronte a noi la nostra maestra Annamaria che con amore e fare deciso ci guidava e sosteneva dandoci il ritmo. E' stato bello anzi bellissimo, un'esperienza unica e indimenticabile.

## PROGETTO : "CONTINUITA'E DANZA SPORTIVA"(NATALE AL SUNSERI)

Come ben sapete la nostra popolazione scolastica è diventata sempre più numerosa e i locali della scuola "Sunseri" non ci permettono di poter accogliere tutti nella stessa giornata, anche per questo, tuttavia, abbiamo realizzato un "OPEN DAY" che ci ha permesso di accogliere gli alunni dell'infanzia (prossimi alunni di

I), di fare attività assieme a loro coinvolgendo tutte le classi del plesso con una drammatizzazione, canti natalizi, disegni, cartelloni, ,festoni, lavoretti,



Ballare un' esperienza...

.....ma noi soprattutto di IV che siamo stati coinvolti nel progetto di "DANZA SPORTIVA", ci siamo esibiti in maniera eccezionale seguiti dalla nostra esperta specialista ricevendo da tutti molti complimenti. **GLI ALUNNI DI IV F**

# INTANTO al plesso centrale e al plesso Viale Regione.....

## La fiera di beneficenza

Anche quest'anno, in occasione del S. Natale, abbiamo organizzato una fiera di beneficenza. C'erano una ricca varietà di oggetti realizzati in un progetto extracurriculare guidato dalla Prof. Gumina Erina.

Il percorso è stato realizzato sia con gli alunni del plesso centrale che con quelli del

plesso "Viale Regione". Ciascuno di noi poteva scegliere di acquistare un bel regalo da portare a casa. Gli alunni partecipanti al progetto erano anche i venditori dei loro manufatti.

Ci siamo divertiti molto. In occasione della fiera la scuola ha realizzato un "OPEN

Abbiamo cominciato a vendere

....

DAY che ci ha permesso di accogliere genitori e autorità del territorio.

Bisconti Francesca e Valentina 5 B



Oggi, quattro scuole del palermitano (D.D. Ragusa Moleti, Perez, Lombardo Radice e l'Ist. S. Giuseppe) si sono affrontate in giochi motori e culturali. Teatro di questo evento è stato il "Palaoreto"; questo progetto, realizzato con la collaborazione dell'Amministrazione Comunale, nasce affinché gli studenti di diverse scuole possano interagire fra loro.

Alessandro, un membro dell'organizzazione, ribadisce che "l'evento odierno è rivolto agli studenti, che si affronteranno nel gioco denominato palla tra due fuochi per quanto riguarda la parte fisica, invece per ciò che ri-

guarda la cultura il gioco sarà l'alfabeto."

Claudio, Salvo, Christian e Martina, alunni della scuola Ragusa Moleti, oggi presenti al Palaoreto, manifestano il loro entusiasmo agonistico.

Nina, alunna dell'Ist. S. Giuseppe, è contenta di partecipare a questo evento e incita la sua squadra a vincere.

Andrea, della scuola Lombardo Radice, giocherà all'alfabeto e spera nel sostegno dei compagni per battere gli avversari.

Claudio, alunno della scuola F.sco P. Perez, si augura che la partita sia giocata con la massima lealtà.



INSIEME AL PALAORETO

La giornata si conclude con la vittoria della D.D. Ragusa Moleti al gioco "palla tra due fuochi", mentre il gioco dell'alfabeto è stato vinto dall'Ist. S. Giuseppe; gli alunni in ogni caso escono dal palazzetto entusiasti della giornata trascorsa.

Diego Lo Voi, 5C

## PROGETTO EDUCAZIONE STRADALE

Le classi IV e V della nostra scuola Ragusa moleti quest'anno hanno seguito un corso di "EDUCAZIONE STRADALE" con incontri, nella sede centrale, fatti da personale qualificato, i nostri vigili urbani, ovvero "POLIZIA MUNICIPALE"



Didascalia dell'immagine o della fotografia

LE" e il gruppo dei "CINOFILI".

Da loro abbiamo appreso tanto. Abbiamo realizzato cartelloni con i nostri disegni e inventato un testo poetico che poi abbiamo dato per essere esposto alla mostra.

Alcuni di noi hanno ricevuto un attestato di merito per il miglior disegno, ma tutti ma tutti ci siamo guadagnati un cappellino in ricordo.

La manifestazione finale è avvenuta al Teatro POLITEAMA con solo alcuni bambini della IV H.

**GLI ALUNNI DELLA IV H**

## 27 Gennaio La giornata della memoria

A scuola, qualche giorno fa, abbiamo parlato della *giornata della memoria* che si celebra, per istituzione del Parlamento italiano, il 27 Gennaio in ricordo dell'Olocausto. Con il termine Olocausto si intende lo sterminio di circa sei milioni di Ebrei.

Io non sono d'accordo con quanto è stato commesso, perché anche gli Ebrei sono persone e non andavano trattate così male. Divergento sempre triste ogni volta che ci penso e anche se l'Olocausto è finito, in tutto il mondo ci sono ancora tante guerre e vorrei tanto fare qualcosa per fermare tutti

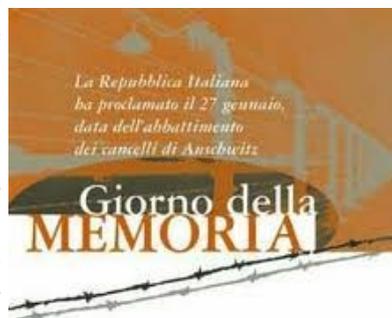
questi massacri.

Gli Ebrei venivano uccisi dai Tedeschi perché credevano fossero una "razza inferiore" e i Tedeschi una "razza superiore". Ancora non capisco perché ritenessero di essere una "razza superiore"; **siamo tutti uguali**: non tanto per il carattere e neanche per la bellezza o bruttezza, ma nel modo in cui **bisogna essere rispettati**.

Inoltre, i Nazisti presero di mira

anche i disabili, gli zingari e le popolazioni slave. Ho visto film su questo argomento e mi viene sempre da piangere.

Spero che le guerre e i massacri finiscano presto!



Francesca  
Gianni Livigni, 5C

## Quante emozioni in un cartone .....

Giorno 28.02.2013 dalle ore 9.00 ci siamo recati al Cinema Jolly per assistere alla proiezione del Cartone Animato prodotto dalla RAI Fiction, PON Ministero dell'Interno, Larcadarte, Regione Sicilia, Siciliafilm Commission, Musicartoon, Autorità Garante per l'Infanzia e Adolescenza e coprodotto dal

Centro di Accoglienza Padre Nostro, fondato da Padre Pino Puglisi. La nostra scuola ha contattato il Centro di Accoglienza Padre Nostro, che insieme al Kiwanis Panormo, presieduto dal Prof. Domenico Buccheri, hanno organizzato questa iniziativa. Questa proposta ha fatto co-

noscere a tutti i bambini e ragazzi delle scuole siciliane non solo la figura del fondatore, Padre Pino Puglisi. ma anche per prepararli

**Il cartone animato "La Missione di 3P"**

alla Sua Beatificazione, che avverrà il 25 maggio di quest'anno.

Le proiezioni sono state commentate dagli operatori e volontari del Centro di Accoglienza Padre Nostro che ci hanno coinvolto facendoci salire sul palco e facendoci proporre domande. Durante le proiezioni ci hanno distribuito il testo della canzone "Io Parlo con DIO"

di Paolo Belli, colonna sonora del cartone animato, in modo che il giorno della Beatificazione tutti i bambini potranno cantare questo bellissimo testo. La sua storia ci ha fatto capire quanto lui credeva nella LEGALITA'. Il giorno del suo compleanno è stato ucciso ma le sue

**BUONE IDEE** mai verranno cancellate.



**Gli alunni della 3 B-C**

# UN GIORNO AL CINEMA MARCONI

## L' inquinamento

Alcune settimane fa siamo andati al Cinema Marconi per vedere il cartone animato LORAX.

Ci è piaciuto molto, parlava di un mondo fatto di plastica dove non c'era niente di naturale; si dovevano, addirittura, comprare le bottiglie d'aria perché non c'erano alberi e nessuno poteva produrre naturalmente l'ossigeno necessario.

Abbiamo imparato una cosa importante: BISOGNA AMARE E RISPETTARE LA NATURA E CERCARE DI



re acqueo, si combinano e ricadono con essi sotto forma, appunto, di pioggia acida. Questa pioggia è pericolosa perché fa ammalare animali e piante e inquina le falde acquifere.

L'uomo non inquina solo l'acqua, ma anche l'aria e non si accorge che per soddisfare i propri bisogni, costruendo fabbriche, case, palazzi, edifici, grattacieli, distrugge il nostro pianeta.

Se vogliamo tenere le nostre case pulite perché dobbiamo inquinare il nostro pianeta che è la

SALVAGUARDARLA.

Purtroppo, nelle nostre città, ci sono tante persone che non amano la natura e la inquinano in tanti modi: con le macchine, gli autobus, i camion, o costruendo fabbriche.

Inquinare vuol dire danneggiare l'ambiente e causare molti danni alla salute di ogni organismo vivente. Per esempio, inquinando l'acqua muoiono non solo i pesci ma anche animali e piante.

Ci sono diversi tipi di inquinamento dell'acqua: civile, industriale e agricolo.

L'inquinamento civile avviene quando l'uomo riversa nei fiumi e nei mari l'acqua degli scarichi

nostra vera casa? Non vogliamo di certo che ci accada quello che ci ha raccontato il cartone Lorax.

Noi piccoli cittadini possiamo fare molto per diminuire l'inquinamento e dobbiamo impegnarci a rispettare l'ambiente.

Per eliminare, per esempio, le sostanze inquinanti presenti nell'acqua possiamo utilizzare due metodi:

- liberare nell'acqua batteri capaci di decomporre i rifiuti organici, utilizzare i depuratori.
- Per rispettare l'ambiente non dovremmo

senza depurarla. L'inquinamento industriale è dovuto alle fabbriche che immettono nell'acqua gas e liquidi velenosi. Le petroliere inquinano l'acqua rilasciando il petrolio che forma una specie di barriera oleosa, che impedisce all'ossigeno di entrare in essa. Di conseguenza si ammalano molto gli organismi che vivono in acqua e anche le persone che se ne cibano.

L'inquinamento agricolo è causato dai contadini che usano in modo eccessivo i fertilizzanti e pesticidi che penetrano nel terreno e inquinano le falde acquifere.

Esiste un fenomeno chiamato pioggia acida che si verifica quando i gas di scarico vengono a contatto con il vapo-

usare veicoli, ma andare a scuola a piedi o in bicicletta.

È nostro dovere, inoltre, non gettare in acqua e sulla spiaggia, cartacce, sacchetti, lattine, sigarette, non sprecare l'acqua e usare meno detersivi.

Insomma, dobbiamo imparare a rispettare e ad amare il nostro pianeta!

**Gli alunni della III D.**

## PROGETTO "COMENIUS "

È iniziato nel mese di febbraio quando è arrivata ROSALYN, un'insegnante inglese per fare tirocinio nelle IV del circolo didattico "RAGUSA MOLETTI". Le abbiamo preparato una bella accoglienza utilizzando le nostre capacità e abilità acquisite nel tempo per esempio l'utilizzo delle darbuke; una danza africana e una danza orientale. Le abbiamo posto domande, saluti e canti in lingua in-

glese con l'aiuto della nostra insegnante: Lia Cosentino e la supervisione della nostra referente: Caterina Madaghiale. Inoltre le abbiamo scritto una dedica poi letta da Matteo. Anche questa volta è stata coinvolta tutta la scuola "Sunseri" con la collaborazione di tutte le insegnanti e l'aiuto dei collaboratori scolastici.

La conclusione è avvenuta il 10 giugno 2013 presso il Teatro parrocchiale

del "SS. Cuore Eucaristico di Gesù" con la presenza di tutte le classi IV del Circolo.

Grazie per essere stati numerosi e avere apprezzato le nostre capacità: alla fine abbiamo dedicato a ROSALYN un testo poetico letto da Ludovica e le abbiamo fatto un regalo ringraziando tutti al suono delle darbukè. **GLI ALUNNI DELLE IV**

## 17 MARZO: "FESTA DELLA PRIMAVERA"!

Il 17 marzo c'è stata la festa del progetto "Palermo apre le porte", al quale la nostra scuola partecipa adottando "L'ALBERGO DELLE POVERE". In piazza Politeama ci siamo radunati bambini e ragazzi di nazionalità diverse .... Era un miscuglio di colori!

Dopo il corteo abbiamo assistito alla rappresentazione "Il gigante egoista", messa in scena sulla scalinata del Teatro Massimo. In seguito il sindaco Leoluca Orlando ha consegnato sim-



bolicamente alla scuola la chiave di Palermo. I bambini hanno giurato di mantenerla nostra città pulita e di prendersi cura del sito scelto. E' stato bello vedere tanta gente interessata alla nostra cit-

## PROGETTO: "PALERMO APRE LE PORTE-LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO "

Anche questo era un progetto che coinvolgeva solo le classi IV della scuola e del



plesso VIALE REGIONE, infatti ,durante il corso dell'anno , hanno lavorato lo-

ro maggiormente; noi ci siamo limitati a conclusione , a partecipare alla visita dei due monumenti che sono stati quello di "VILLA NAPOLI" E e quello dell'"ALBERGO DELLE POVERE".

Anche questa volta, per mo-

tivi logistici ci siamo mossi a piedi insieme a tutte le classi del "Sunseri" accompagnati dalle nostre insegnanti, bidelli e alcuni genitori.

E' stata un'esperienza bellissima e soprattutto molto istruttiva.

*Gli alunni della IV F*

## LA ROBOTICA ALLA RAGUSA

Il giorno 21 febbraio 2013 gli alunni delle classi 2<sup>°</sup>C-D hanno vissuto una giornata "diversa" da quelle che solitamente si vivono a scuola. Il genitore di uno di essi, dott. Girolamo Gerami, aveva proposto alle insegnanti di trattare un argomento che appassiona i ragazzi: la robotica. Le insegnanti hanno trattato l'argomento soffermandosi sull'utilità che ricoprono oggi i robot non solo nei lavori pesanti e pericolosi per l'uomo ma anche nel campo della medicina e sul fatto che essi sono formati da parti meccaniche ma anche da una "intelligenza artificiale". Ha presentato l'evento il prof. Sorbello e la sua equipe formata da due ingegneri della facoltà di Palermo. Hanno assistito all'evento il dirigente scolastico

prof. Anna de Laurentiis e l'ins. Battaglia Giusy che ha filmato l'evento. Il prof. Sorbello ha testato subito l'attenzione dei ragazzi proiettando un filmato di una partita di pallavolo invitandoli a contare i passaggi della squadra bianca. I ragazzi sono stati bravi a riconoscere tra i giocatori la presenza di uno scimpanzé. Successivamente è stato proiettato un filmato in cui un robot giocava a calcio, in grado di rialzarsi autonomamente quando cadeva. Finalmente è apparso in sala un robot chiamato NAO alto circa 50 cm in grado di eseguire ordini impar-



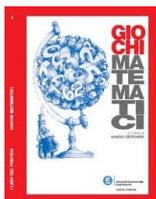
Didascalia dell'immagine o della fotografia

## MOLETTI

titi tramite un tablet. NAO salutava, camminava, incitava la squadra del Palermo e quando cadeva si rialzava. È stato poi introdotto un secondo robot tipo ANDROIT. Sempre tramite dei comandi a distanza riusciva a riprodurre i movimenti e le parole di chi lo comandava. Tutti i bambini hanno avuto l'occasione di prendere in mano i robot e di impartire loro degli ordini. Per tutti i ragazzi è stata un'esperienza entusiasmante anche per quei pochi bambini, più sensibili, che hanno avuto un po' di timore ad abbracciare l'ANDROIDE.

Gli alunni delle classi 2<sup>°</sup>C-D

## Giochi Matematici del Mediterraneo.....



I giochi matematici sono dei test di matematica svolti dagli alunni delle classi 3<sup>°</sup>, 4<sup>°</sup>, 5<sup>°</sup> di scuola elementare e non solo. Questi giochi consistono nello svolgere più esercizi e ottenere un punteggio maggiore rispetto ai bambini delle altre classi. Nelle prime prove partecipano tutti gli alunni; finita questa prima selezione, gli alunni con il punteggio più alto accedono alla seconda fase, procedendo sempre più in alto in classifica.

Quando la maestra ci ha parlato dell'idea di poter

partecipare ai giochi io ero entusiasta, però avevo anche un po' di paura perché mi spaventavo di sbagliare e di non poter accedere alle fasi successive. Il giorno in cui si dovevano svolgere i giochi, le maestre di ogni classe hanno distribuito le schede con tutti gli esercizi e la nostra insegnante ci ha detto di eseguirli con tranquillità, con calma ed in maniera silenziosa. Quando la maestra ci ha parlato dei giochi mi sono sembrati difficili e quando me li sono trovati davanti ho visto che erano più semplici di come me li aspettavo.

Chiara Marullo, 5C



VINCITORE NAZIONALE  
DAVIDE ALAIMO 3 D  
1 PREMIO

## 23 MAGGIO UN RICORDO INDELEBILE

Il 23 maggio per tutti noi è stato un giorno molto particolare perché ricorreva l'anniversario della strage di GIOVANNI FALCONE giudice palermitano ucciso dalla mafia e diventato un eroe. Noi delle classi 5 A e 5 B siamo andati al porto ad accogliere le NAVI DELLA LEGALITA' che hanno portato nella nostra città 2600 studenti provenienti dal resto dell'Italia per dimostrarci che sono accanto a noi nella lotta contro la mafia. Circa 3000 studenti siciliani hanno accolto l'arrivo delle navi della legalità alla



Parco "Ninni Cassarà".  
PALERMO

presenza della prof.ssa Maria Falcone e di alcuni rappresentanti delle istituzioni. È stato commovente vederli avvicinare sempre di più, sventolando le bandiere e gli striscioni. Insieme abbiamo cantato e abbiamo urlato a squarciagola slogan in ricordo di "GIOVANNI FALCONE". Insieme ai ragazzi, hanno viaggiato anche il Presidente del Senato Pietro Grasso; il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Maria Chiara Carrozza; il Presidente dell'Associazione Nazionale Magistrati Rodolfo

Sabelli. Finita la cerimonia di accoglienza siamo andati al Parco "Ninni Cassarà". Eravamo tantissimi, hanno partecipato circa moltissimi studenti di ogni ordine e grado di istruzione che nel corso della mattinata hanno preso parte ai laboratori creativi e ai dibattiti organizzati con le associazioni antimafia del territorio, le forze dell'ordine e i magistrati. Eravamo stanchissimi, ma siamo tornati a casa contenti.

Nadia La Mattina Alessandro Daino  
CLASSI 5

**D.D."RAGUSA MOLETI"**

Via Ragusa Moleti,8 PALERMO

Tel.: 091 6570710 - 091 485984

Fax: 091/6575122

E-mail: pae03700e@istruzione.it



**UNA REGOLA:**

## **LO SPORT A SCUOLA**

**IL BASKET A SCUOLA**

Quest'anno a scuola una bella novità: un vero allenatore di BASKET, Federico. Per farci conoscere questo sport ci ha fatto correre, palleggiare liberamente per la palestra. Attraverso giochi e gare ho imparato che la pallacanestro è un gioco di squadra dove le regole dello stare insieme ti fa QUALCHE VOLTA anche vincere e divertire. Ti fa palpitare il cuore quando la palla entra nel canestro della squadra avversaria e vedi esultare i tuoi compagni di SQUADRA.

**GLI ALUNNI 3 C**

**NELLA SCUOLA SI PRATICA TANTISSIMO SPORT : ECCO ALCUNI ESEMPI**

---

---